

COMBINATA: metodo 1

Si svolge una gara separata per ogni singolo ballo: il computo totale tiene conto della posizione raggiunta da ciascuna coppia in ognuno dei balli.

Quando il Team non abbia disputato la finale in uno o più danze, nel riepilogo, in relazione all'ultimo turno eliminatorio disputato, gli si assegna il punteggio risultante dal calcolo:

(n° Team Ultimo Turno Disputato + n° Team Turno Successivo) : 2 + ½

altrimenti esprimibile: (n° Team Eliminati : 2) + (n° Team Prescelti) + ½

oppure, ancora: (n° Team Ultimo Turno Disputato + n° Team Turno Successivo + 1) : 2

Per esempio la posizione di un Team eliminato nella selezione "da 24 a 12" (a cui è assegnata una posizione tra il 13° ed il 24° posto) viene calcolata nel seguente modo:

$$(24 + 12) : 2 + \frac{1}{2} = 18 \frac{1}{2}$$

Oppure: $(12 : 2) + 12 + \frac{1}{2} = 18 \frac{1}{2}$

Oppure: $(24 + 12 + 1) : 2 = 18 \frac{1}{2}$

Esempio n° 33

Combinata Dieci Danze	RIEPILOGO - REGOLA 9										TOT	POS
	VI	TG	VV	SF	QS	SB	CH	RB	PD	JV		
331	1	1	1	2	1	7	18½	9½	16½	27½	85,0	
332	9½	3	9½	9½	9½	1	1	1	1	1	46,0	2°
333	9½	4	9½	9½	3	9½	7	7	9½	7	75,5	6°
334	18½	18½	9½	18½	9½	2	2	3	2	9½	93,0	
335	2	2	3	1	2	4	3	2	9½	5	33,5	1°
336	6	9½	4	9½	9½	3	9½	4	5	3	63,0	5°
337	9½	9½	9½	9½	18½	6	4	9½	9½	2	87,5	
338	3	9½	5	4	4	5	5	5	3	6	49,5	3°
339	4	9½	2	3	5	9½	6	6	4	4	53,0	4°
340	5	5	6	5	6	9½	9½	9½	6	27½	89,0	
341	18½	6	7	6	7	9½	9½	9½	9½	9½	92,0	

Legenda:

9½ = Team eliminato nel Turno "da 12 a 6" (Semifinale)

16½ = Team eliminato nel Turno "da 20 a 12"

18½ = Team eliminato nel Turno "da 24 a 12"

27½ = Team eliminato nel Turno "da 30 a 24"

Nota: questo metodo viene anche adoperato per gare di singole specialità; all'atto pratico si può arrivare a dover scrutinare anche varie decine di Concorrenti (in teoria 6 o 7 diversi finalisti per ciascuna danza).

COMBINATA: metodo 2

Un altro sistema in uso prevede lo svolgimento separato della gara di ciascuno Stile, come in una normale competizione.

Il riepilogo finale terrà poi conto della posizione raggiunta da ogni Team nelle diverse specialità: qualora il Team non sia finalista, si applica, per tutte le danze della disciplina, lo stesso calcolo già descritto nella pagina precedente.

Esempio n° 34

Combinata Dieci Danze	RIEPILOGO - REGOLA 9										TOT	POS
	VI	TG	VV	SF	QS	SB	CH	RB	PD	JV		
341	1	2	3	3	2	9½	9½	9½	9½	9½	58,5	4°
342	2	1	1	1	1	9½	9½	9½	9½	9½	53,5	1°
343	3	3	2	2	3	9½	9½	9½	9½	9½	60,5	5°
345	6	4	6	6	4	18½	18½	18½	18½	18½	118,5	
346	5	5	5	4	5	9½	9½	9½	9½	9½	71,5	
347	4	6	4	5	6	9½	9½	9½	9½	9½	72,5	
348	9½	9½	9½	9½	9½	1	2	1	1	2	54,5	2°
349	9½	9½	9½	9½	9½	2	1	2	2	1	55,5	3°
350	9½	9½	9½	9½	9½	3	3	3	3	3	62,5	6°
351	30½	30½	30½	30½	30½	6	6	5	6	6	181,5	
352	9½	9½	9½	9½	9½	5	5	6	5	5	73,5	
353	9½	9½	9½	9½	9½	4	4	4	4	4	67,5	

Legenda:

9½ = Team eliminato nel Turno "da 12 a 6" (Semifinale)

18½ = Team eliminato nel Turno "da 24 a 12"

30½ = Team eliminato nel Turno "da 36 a 24"

Esempio n° 35

Combinata Sei Danze	RIEPILOGO - REGOLA 9						TOT	POS
	MZ	VV	PK	VL	TG	FX		
351	1	1	1	1	1	1	6,0	1°
352	2	2	2	10½	10½	10½	37,5	2°
353	3	3	3	10½	10½	10½	40,5	5°
354	4	4	4	10½	10½	10½	43,5	6°
355	5	5	5	10½	10½	10½	46,5	
356	6	6	6	10½	10½	10½	49,5	
357	7	7	7	10½	10½	10½	52,5	
358	10½	10½	10½	2	2	3	38,5	3°
359	10½	10½	10½	3	3	2	39,5	4°
360	10½	10½	10½	4	4	5	44,5	
361	10½	10½	10½	5	5	4	45,5	
362	10½	10½	10½	6	6	7	50,5	
363	10½	10½	10½	7	7	6	51,5	

Legenda:

10½ = Team eliminato nel Turno "da 13 a 7" (Semifinale)

COMBINATA: metodo 3

Il terzo metodo prevede una normalissima gara su più balli, anche se di Stili differenti; per cui, dalle eliminatorie alle finali, la competizione rispetta le medesime regole adottate nella gara della singola specialità: così le preferenze ed i voti dei Giudici sono computati globalmente alla fine di ogni turno.

Esempio n° 36

Combinata Dieci Danze	RIEPILOGO - REGOLA 9										TOT	POS
	VI	TG	VV	SF	QS	SB	CH	RB	PD	JV		
361	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	18	1°
362	2	1	2	1	2	3	3	3	3	3	22	2°
363	5	3	3	3	3	6	6	6	6	6	47	4°
364	6	4	4	4	4	7	7	7	7	7	57	7°
365	7	7	5	7	5	1	1	1	1	1	36	3°
366	3	5	6	5	6	5	5	4	5	5	49	5°
367	4	6	7	6	7	4	4	5	4	4	51	6°

Esempio n° 37

Combinata Sei Danze	RIEPILOGO - REGOLA 9						TOT	POS
	MZ	VV	PK	VL	TG	FX		
371	1	1	1	1	1	1½	6,5	1°
372	2	2	2	2	2	1½	11,5	2°
373	5	3	3	3	3	4	21	3°
374	4	4	5	6	6	6	31	6°
375	3	5	4	5	5	5	27	4°
376	6	6	6	4	4	3	29	5°